

Communiqué de Presse

Direction de la Communication

Réf: 1001f10

Tél. +33 (0)3 88 41 25 60

Fax +33 (0)3 88 41 39 11

Internet: www.coe.int

e-mail: pressunit@coe.int



47 Etats membres

Albanie
Allemagne
Andorre
Arménie
Autriche
Azerbaïdjan
Belgique
Bosnie-Herzégovine
Bulgarie
Chypre
Croatie
Danemark
Espagne
Estonie
Finlande
France
Géorgie
Grèce
Hongrie
Irlande
Islande
Italie
Lettonie
«L'ex-République
yougoslave de
Macédoine»
Liechtenstein
Lituanie
Luxembourg
Malte
Moldova
Monaco
Monténégro
Norvège
Pays-Bas
Pologne
Portugal
République tchèque
Roumanie
Royaume-Uni
Russie
Saint-Marin
Serbie
Slovaquie
Slovénie
Suède
Suisse
Turquie
Ukraine

Eurimages soutient 14 coproductions européennes

Strasbourg, 21.12.2010 - Lors de sa 121e réunion du 15 au 17 décembre 2010 à Lucerne, le Comité de direction du Fonds Eurimages du Conseil de l'Europe a accordé une aide à la coproduction de 14 longs métrages pour un montant total de 5 050 000 Euros :

Amour (ex Ces Deux) - Michael Haneke (Autriche)
(France, Allemagne)

The Suicide Shop - Patrice Leconte (France) **Film d'Animation**
(France, Canada, Belgique)

The Face of the Assassin - Gerardo Herrero (Espagne)
(Espagne, Lituanie)

Seven Works of Mercy - Gianluca e Massimiliano De Serio (Italie)
(Italie, Roumanie)

Goltzius and the Pelican Company - Peter Greenaway (Royaume-Uni)
(Pays-Bas, France, Afrique du Sud, Royaume-Uni)

Qissa - Anup Singh (Royaume-Uni – Suisse)
(Allemagne, Inde, Pays-Bas, France)

Une nuit - Lucas Belvaux (Belgique)
(France, Belgique)

The woman who brushed off her tears or Man on asphalt - Teona Strugar Mitevska («
L'ex-République yougoslave de Macédoine »)
(« L'ex-République yougoslave de Macédoine », Allemagne, Belgique, Slovénie)

L'enfant d'en haut - Ursula Meier (Suisse - France)
(Suisse, France)

The Bald Hairdresser - Susanne Bier (Danemark)
(Danemark, Suède, Italie)

Bekas - Karzan Kader (Suède)
(Suède, Finlande)

The Polish Plumber - Boris Despodov (Bulgarie) **Documentaire**
(Bulgarie, Irlande)

The Congress - Ari Folman (Israël - Pologne) **Film d'Animation**
(Allemagne, Luxembourg, France, Pologne, Belgique)

N - Peter Kruger (Belgique) **Documentaire**
(Belgique, Pays-Bas)
(France, Belgique)

En outre, un soutien a été accordé pour la distribution des films suivants :

- **Films Eurimages :**

Aurora - Cristi Puiu (Roumanie)
Distribué par **ART SERVIS (Bosnie-Herzégovine)**
Distribué par **BALKAN FILM** (“L'ex-République yougoslave de Macédoine”)

La vie extraordinaire de Sœur Sourire - Stijn Coninx (Belgique)
Distribué par **EKRAN (Bosnie-Herzégovine)**
Distribué par **BALKAN FILM** (“L'ex-République yougoslave de Macédoine”)
Distribué par **ORION INVEST FILM (Serbie)**

The Time that remains - Elia Suleiman (Pays-Bas)
Distribué par **EKRAN (Bosnie-Herzégovine)**

Communiqué de Presse

Kerity, la maison des contes/Ex. le secret d'éléonore - Henri Heidsieck (Belgique) **Film d'Animation**

Distribué par **OSKAR FILM (Bosnie-Herzégovine)**

Distribué par **ARENA FILM ("L'ex-République yougoslave de Macédoine")**

Distribué par **CLOROFILM (Roumanie)**

Distribué par **KIDS FILM FEST (Serbie)**

Le Quattro Volte - Michelangelo Frammartino (Italie)

Distribué par **UG OBALA ART CENTAR (Bosnie-Herzégovine)**

Turneja/The Tour - Goran Markovic (Serbie)

Distribué par **PRO FILMS (Bulgarie)**

Bal - Semih Kaplanoglu (Turquie)

Distribué par **GOLEM DISTRIBUCION (Espagne)**

Distribué par **CINEARS (Serbie)**

Cirkus Columbia - Danis Tanovic (Bosnie-Herzégovine)

Distribué par **RIVA FILM (Croatie)**

Distribué par **YENI BIR FILM (Turquie)**

Memory Full/Ex. Na Putu - Jasmila Zbanic (Bosnie-Herzégovine)

Distribué par **ANJOU LAFAYETTE (Hongrie)**

La solitudine dei numeri primi/The Solitude of Prime Number - Saverio Costanzo (Italie)

Distribué par **ARENA FILM ("L'ex-République yougoslave de Macédoine")**

Distribué par **ORION INVEST FILM (Serbie)**

Sangue Pazzo - Marco Tullio Giordana (Italie)

Distribué par **CINESTAR ("L'ex-République yougoslave de Macédoine")**

Mr Nobody - Jaco van Dormael (Belgique)

Distribué par **CINESTAR ("L'ex-République yougoslave de Macédoine")**

Beli Beli Svet/White White World - Oleg Novkovic (Serbie)

Distribué par **TRANSILVANIA FILM (Roumanie)**

Womb - Benedek Fliegauf (Hongrie)

Distribué par **MCF MEGACOM FILM (Serbie)**

Cirkus Fantasticus - Janez Burger (Slovénie)

Distribué par **CINESTAR (Serbie)**

- Films « non-Eurimages » :

Szelid teremtes - A Frankenstein-terv - Kornél Mundruczo (Hongrie)

Distribué par **ART SERVIS (Bosnie-Herzégovine)**

Felicia inainte de toate/First of All Felicia - Melissa de Raaf (Pays-Bas)

Distribué par **UG OBALA ART CENTAR (Bosnie-Herzégovine)**

O'Horten - Bent Hamer (Norvège)

Distribué par **VIP MEDIA GROUP (Bosnie-Herzégovine)**

Vratné Lahve - Jan Sverak (République Tchèque)

Distribué par **VIP MEDIA GROUP (Bosnie-Herzégovine)**

Sonic Mirror - Mika Kaurismaki (Finlande)

Distribué par **ANJOU LAFAYETTE (Hongrie)**

Documentaire

The Eagle Hunter's son - René Bo Hansen (Allemagne)

Distribué par **MOZINET (Hongrie)**

Distribué par **CHICAGO TOURS (Roumanie)**

Film pour enfants

Communiqué de Presse

Miss Kicki - Liu Hakon (Suède)

Distribué par **KT FILM & MEDIA** ("L'ex-République yougoslave de Macédoine")

Zena Sa Slomljenim Nosem/The Woman with the Broken Nose - Srdjan Koljevic (Serbie)

Distribué par **SVRSA** ("L'ex-République yougoslave de Macédoine")

Zift - Javor Gardev (Bulgarie)

Distribué par **VISART MEDIA** ("L'ex-République yougoslave de Macédoine")

Am Anfang war das Licht - Peter Arthur Straubinger (Autriche)

Documentaire

Distribué par **CINECORVIN** (Roumanie)

Plastic Planet - Werner Boote (Autriche)

Documentary

Distribué par **GRAFITTI ART** (Roumanie)

Tilva Ros - Nikola Lezaic (Serbie)

Distribué par **TRANSILVANIA FILM** (Roumanie)

If I want to whistle I whistle - Florin Serban (Roumanie)

Distribué par **CINEARS** (Serbie)

Das Sandmannchen, Abenteuer im Traumland/The Sandman & the Lost Sand Dreams - Jesper Moller (Danemark)

Film d'Animation

Distribué par **KIDS FILM FEST** (Serbie)

Copie conforme - Abbas Kiarostami (France)

Distribué par **MARS PRODUKSIYON** (Turquie)

Io sono L'amore - Luca Guadagnimo (Italie)

Distribué par **MARS PRODUKSIYON** (Turquie)

Misfortunates - Felix Van Groeningen (Belgique)

Distribué par **YENI BIR FILM** (Turquie)

Dans le cadre de son programme de soutien à la numérisation visant à encourager le recours aux supports numériques, le Comité de direction a décidé lors de sa réunion de décembre d'accorder une aide aux frais de production du master numérique 2K aux producteurs ayant bénéficié d'un soutien à la coproduction, à savoir :

- Mandragora (Roumanie) pour **Aurora** de Criti Puiu
- Bas Celik Production House (Serbie) pour **Klopka** de Srdan Golubovic
- Doc.Eye Films (Pays-Bas)/ Wildart Film (Autriche) pour **The Forgotten Space** de Alan Sekula, Noel Burch
- Propeler Film (Croatie) pour **Karaula** de Rajko Grlic
- Libra Film (Roumanie) pour **Marele Jaf Comunist** de Alexandru Solomon
- Gjola Films (Islande) pour **Ingala** de Asdis Thoroddsen
- Stara Gara (Slovénie) pour **Circus Fantasticus** de Janez Burger
- Tiu-Tiu Filmproductions (Islande) pour **As in Heaven** de Kristin Johannesdottir

EURIMAGES est le fonds de soutien à la coproduction, à la distribution et à l'exploitation d'oeuvres cinématographiques européennes, institué par le Conseil de l'Europe en 1988 (E-mail : Eurimages@coe.int - Web : <http://www.coe.int/Eurimages>)¹.

Depuis sa création en 1988, EURIMAGES a soutenu 1348 coproductions européennes pour un montant total d'environ 407 millions d'Euros.

¹ Depuis le 1^{er} septembre 2009, EURIMAGES compte 34 Etats membres: Albanie, Autriche, Belgique, Bosnie-Herzégovine, Bulgarie, Croatie, Chypre, République tchèque, Danemark, Estonie, Finlande, France, Allemagne, Grèce, Hongrie, Islande, Irlande, Italie, Lettonie, Lituanie, Luxembourg, Pays-Bas, Norvège, Pologne, Portugal, Roumanie, Serbie, Slovaquie, Slovénie, Espagne, Suède, Suisse, «l'Ex-République yougoslave de Macédoine» et Turquie.