Communiqué de Presse

Division de la Presse du Conseil de l'Europe

Réf: 134f06

Tel: +33 (0)3 88 41 25 60 Fax:+33 (0)3 88 41 39 11

pressunit@coe.int

internet: www.coe.int/press

46 membres

Albanie Allemagne Andorre Arménie Autriche Azerbaïdjan Belgique Bosnie-Herzégovine Bulgarie Chypre Croatie Danemark Espagne Estonie Finlande France Géorgie Grèce Hongrie Irlande Islande Italie I ettonie "L'ex-République yougoslave de Macédoine" Liechtenstein Lituanie Luxembourg Malte Moldova

Norvège
Pays-Bas
Pologne
Portugal
République tchèque
Roumanie
Royaume-Uni
Russie
Saint-Marin
Serbie-Monténégro
Slovaquie
Slovénie
Suède
Suisse

Monaco

Turquie Ukraine

Le film « Grbavica » soutenu par Eurimages banni dans la Republika Srpska de Bosnie-Herzégovine

COUNCIL

OF EUROPE

CONSEIL

DE L'EUROPE

STRASBOURG, 09.03.2006 – A l'annonce de la non diffusion du film récompensé par l'Ours d'Or au Festival de Berlin dans la Republika Srpska; l'une des deux entités de Bosnie-Herzégovine le Comité de direction d'Eurimages qui lui avait accordé son soutien s'inquiète de l'impossibilité pour les producteurs de satisfaire leur obligation contractuelle de sortir le film dans tous les pays de la coproduction.

Le Jury du Festival de Berlin a récompensé une coproduction européenne exemplaire à laquelle le Fonds Eurimages est fier d'être associé. De telles gratifications renforcent les objectifs que s'est fixé le Fonds en promouvant le cinéma européen à travers une diversité culturelle dans le domaine de la coproduction.

Cependant, la décision de ne pas distribuer ce film dans la Republika Srpska récemment annoncée dans la presse et motivée par des raisons hautement politiques inquiète le Comité de direction d'Eurimages, soucieux du respect des obligations des producteurs soutenus, ainsi que de la liberté d'expression chère au Conseil de l'Europe.

Les membres du Comité de direction d'Eurimages réunis avant hier à Strasbourg souhaitent appeler l'attention de cette unique société de distribution de films dans la Republika Srpska sur les conséquences d'une telle décision qu'ils considèrent contraire à l'objectif premier du Fonds Eurimages, à savoir la circulation des films européens dans toute l'Europe.

EURIMAGES est le fonds de soutien à la coproduction, à la distribution et à l'exploitation d'oeuvres cinématographiques européennes, institué par le Conseil de l'Europe en 1988¹ (E-mail : <u>Eurimages@coe.int</u> - Web : http://www.coe.int/Eurimages).

Depuis sa création, EURIMAGES a soutenu 1073 coproductions européennes pour un montant total de 311 493 797 d'Euros.

Pour recevoir nos communiqués par e-mail, contactez : Council.of.Europe.Press@coe.int

¹ Depuis le 1^{er} Janvier 2005, EURIMAGES compte 32 Etats membres: Autriche, Belgique, Bosnie-Herzégovine, Bulgarie, Croatie, Chypre, République tchèque, Danemark, Estonie, Finlande, France, Allemagne, Grèce, Hongrie, Islande, Irlande, Italie, Lettonie, Luxembourg, Pays-Bas, Norvège, Pologne, Portugal, Roumanie, Serbie-Monténégro, Slovaquie, Slovénie, Espagne, Suède, Suisse, «l'ex-République yougoslave de Macédoine», Turquie.