Communiqué de Presse

Division de la Presse du Conseil de l'Europe

Réf: 492f06
Tel: +33 (0)3 88 41 25 60
Fax:+33 (0)3 88 41 39 11
pressunit@coe.int
internet: www.coe.int/press

COUNCIL OF EUROPE CONSEIL DE L'EUROPE

46 membres

Albanie
Allemagne
Andorre
Arménie
Autriche
Azerbaïdjan
Belgique
Bosnie-Herzégovine
Bulgarie
Chypre
Croatie
Danemark
Espagne
Estonie
Finlande
France
Géorgie
Grèce
Hongrie
Irlande
Islande
Italie
Lettonie
"L'ex-République yougoslave de Macédoine"
Liechtenstein
Lituanie
Luxembourg
Malte
Moldova
Monaco
Norvège
Pays-Bas
Pologne
Portugal
République tchèque
Roumanie
Royaume-Uni
Russie
Saint-Marin
Serbie
Slovaquie
Slovénie
Suède
Suisse
Turquie
Ukraine

28ème Exposition d'art du Conseil de l'Europe « Léonard l'universel » : ouverture prochaine à Londres et Munich

Strasbourg, 07.09.2006 – Après le lancement de la 28ème Exposition d'art du Conseil de l'Europe à Florence, en mars dernier, la série d'ouvertures de l'exposition « Léonard l'universel » va se poursuivre à Londres (12 septembre – 7 janvier 2007) et Munich (14 septembre – 5 décembre 2006). Ce projet conçu à l'échelle de l'Europe entière, qui rend hommage au génie italien Léonard de Vinci (1452-1519) et à ses œuvres en tant que peintre, ingénieur, philosophe et inventeur autodidacte, est organisé par l'Universal Leonardo Bureau au Central Saint Martins College of Art and Design, à Londres.

L'exposition du Victoria and Albert Museum organisée à Londres sur le thème « Léonardo da Vinci : Experience, Experiment and Design » montrera pour la première fois l'aspect fondamental de l'œuvre de Léonard – à savoir la manière dont il réfléchissait sur le papier – et présentera des dessins et des manuscrits, des animations informatiques de haut niveau illustrant ses principaux dessins, de même que plusieurs maquettes à grande échelle des inventions de l'artiste.

À Munich, l'exposition mettra l'accent sur le tableau de Léonard intitulé « La Vierge à l'œillet » et sur d'autres peintures exécutées par l'artiste dans l'atelier de Verrocchio. Une seconde partie de l'exposition révélera les résultats de l'examen scientifique de ce tableau, effectué par le Doermer Institute de Munich.

Le programme des expositions « Léonard l'universel » constitue la 28ème Exposition d'art du Conseil de l'Europe. Depuis près de cinquante ans, cette organisation, qui a son siège à Strasbourg, a organisé dans toute l'Europe une série d'expositions destinées à faire mieux connaître et apprécier l'art européen en tant qu'expression la plus élevée de la culture et des valeurs communes de l'Europe.

Robert Palmer, Directeur de la Culture et du Patrimoine culturel au Conseil de l'Europe, sera présent aux visites privées qui auront lieu à Londres le 12 septembre à 18h45.

Pour plus d'informations, voir les sites Internet www.coe.int/ArtExhibitions et www.universalleonardo.org

Visites de presse

London Victoria and Albert Museum (Londres) : 12 septembre, 10h00 – 13h00
Contact presse : Service de presse V&AM, tél. : +44 (0)207 942 2502 ou 2500 – presse.office@vam.ac.uk
Alte Pinakothek de Munich : 14 septembre, 11h00
Contact presse : Tine Nehler, tél. : +49 (0)89 23 80 52 53 – presse@pinakothek.de
Téléchargement : http://www.pinakothek.de/presse/index_en.php

Correspondant de presse du Conseil de l'Europe au Royaume-Uni :
Martyn Bond, portable : +44 780 394 33 32 – martyn.bond@info-europe.demon.co.uk
Correspondante de presse du Conseil de l'Europe en Allemagne :
Ruth Kinet, portable : +49 177 782 76 69 – rukinet@aol.com

Division de la Presse du Conseil de l'Europe
Anna Kehl, tél. : +33 (0)6 89 99 50 42 – anna.kehl@coe.int
Expositions d'art du Conseil de l'Europe Irène Weidmann, tél. : +33 (0)3 88 41 26 28 – irene.weidmann@coe.int

Organisation politique fondée en 1949, le Conseil de l'Europe veille au renforcement de la démocratie et des droits de l'homme à l'échelle du continent. Il élabore des réponses communes aux défis sociaux, culturels ou juridiques posés à ses 46 Etats membres.