

# Communiqué de Presse

Division de la Presse du Conseil de l'Europe



Réf: 395f06

Tel: +33 (0)3 88 41 25 60

Fax: +33 (0)3 88 41 39 11

pressunit@coe.int

internet: www.coe.int/press

46 membres

Albanie  
Allemagne  
Andorre  
Arménie  
Autriche  
Azerbaïdjan  
Belgique  
Bosnie-Herzégovine  
Bulgarie  
Chypre  
Croatie  
Danemark  
Espagne  
Estonie  
Finlande  
France  
Géorgie  
Grèce  
Hongrie  
Irlande  
Islande  
Italie  
Lettonie  
"L'ex-République  
yougoslave de  
Macédoine"  
Liechtenstein  
Lituanie  
Luxembourg  
Malte  
Moldova  
Monaco  
Norvège  
Pays-Bas  
Pologne  
Portugal  
République tchèque  
Roumanie  
Royaume-Uni  
Russie  
Saint-Marin  
Serbie  
Slovaquie  
Slovénie  
Suède  
Suisse  
Turquie  
Ukraine

## Eurimages soutient 12 coproductions européennes

STRASBOURG, 30.06.2006 - Lors de sa 101e réunion, du 25.06.2006 au 27.06.2006 à Lisbonne, le Comité de direction du Fonds Eurimages du Conseil de l'Europe a accordé une aide à la coproduction à 12 longs métrages pour un montant total de 4 158 500 Euros.

### *Les longs métrages sont :*

**35 Rhums** - Claire Denis (France) - (France, Allemagne, Belgique)  
**Capri 1934** - Benoît Jacquot (France) - (France, Allemagne)  
**Elsa** - Silvio Soldini (Italie) - (Italie, Suisse)  
**Für einen Augenblick, Freiheit** - Arash T. Riahi (Autriche) - (Autriche, France, Turquie)  
**Der Geköpfte Hahn** - Radu Gabrea (Roumanie) & Marjan David Vajda (Autriche) - (Allemagne, Roumanie, Autriche, Hongrie)  
**Les jours fragiles** - François Dupeyron (France) - (France, Belgique, Luxembourg)  
**Mikro Eglima** - Christos Georgiou (Chypre) - (Allemagne, Chypre)  
**Mutuluk** - Abdullah Oguz (Turquie) - (Turquie, Grèce)  
**The Ordinary People** - Vladimir Perisic (Serbie) - (France, Serbie, Suisse)  
**Saturno contro** - Ferzan Özpetek (Italie/Turquie) - (Italie, France, Turquie)  
**Teah** - Hanna A W Slak (Slovénie) - (Slovénie, Pologne, Croatie)  
**The Visitor** - Jukka-Pekka Valkeapää (Finlande) - (Finlande, Allemagne, Estonie, Royaume-Uni)

### *Un soutien a été accordé aux distributeurs pour la distribution des films mentionnés ci-après :*

BEECK TURTLE (Belgique)  
**Moartea domnului Lazarescu** - Cristi Puiu (Roumanie)  
ART COMPANY (Bosnie-Herzégovine)  
**Tur och Retur (Immediate Boarding)** - Ella Lemhagen (Suède)  
EKTRAN (Bosnie-Herzégovine)  
**Manderlay** - Lars Von Trier (Danemark)  
ISSA FILM I VIDEO (Bosnie-Herzégovine)  
**Short Order** - Anthony Byrne (Irlande)  
TROIPIK FILM & VIDEO (Bosnie-Herzégovine)  
**Joyeux Noël** - Christian Carion (France)  
PA-DORA (Croatie)  
**Romanzo Criminale** - Michele Placido (Italie)  
UCD-DISTRIBUCIJA (Croatie)  
**La planète blanche** - Thierry Ragobert (France)  
AEROFILMS S.R.O. (République Tchèque)  
**Grbavica** - Jasmila Zbanic (Bosnie-Herzégovine)  
CHICAGO TOUR SRL (Roumanie)  
**Depuis qu'Otar est parti** - Julie Bertuccelli (France)  
CLOROFILM ROMANIA (Roumanie)  
**De Tre Musketerer** - Janis Cimermanis (Lettonie)

/..

Pour recevoir nos communiqués par e-mail, contactez : Council.of.Europe.Press@coe.int

Organisation politique fondée en 1949, le Conseil de l'Europe veille au renforcement de la démocratie et des droits de l'homme à l'échelle du continent. Il élabore des réponses communes aux défis sociaux, culturels ou juridiques posés à ses 46 Etats membres.

GLOB COM MEDIA (Roumanie)  
**Le courage d'aimer** - Claude Lelouch (France)  
 INDEPENDENTA FILM (Roumanie)  
**Backstage** - Emmanuelle Bercot (France)  
 MOEBIUS ASSOCIATION (Roumanie)  
**Agata e la tempesta** - Silvio Soldini (Suisse)  
 NEW FILMS INTERNATIONAL ROMANIA (Roumanie)  
**Les poupées russes** - Cedric Klapisch (France)  
 S.C. CINECORVIN (Roumanie)  
**Schultze gets the Blues** - Michael Schorr (Allemagne)  
 S.C. GRAFITTI ART 2005 (Roumanie)  
**Bolondok Eneke** - Csaba Bereczki (Hongrie)  
 TRANSILVANIA FILM (Roumanie)  
**Obaba** - Montxo Armendariz (Espagne)  
 MCF MEGACOM FILM (Serbie)  
**Tout pour plaire** - Cécile Telerman (France)  
 MILLENNIUM FILM & VIDEO (Serbie)  
**Les poupées russes** - Cedric Klapisch (France)  
 MIRIUS TUCK (Serbie)  
**Comme tout le monde** - Pierre Paul Renders (Belgique)  
 ORION INVEST FILM A.D (Serbie)  
**Short Order** - Anthony Byrne (Irlande)  
 PRO VISION (Serbie)  
**Romanzo Criminale** - Michele Placido (Italie)  
 UNION FILM (Serbie)  
**La planète blanche** - Thierry Ragobert (France)  
 DOCUFACTORY GMBH (Suisse)  
**Workingman's Death** - Michael Glawogger (Autriche)  
 MONT-BLANC DISTRIBUTION SA (Suisse)  
**The Ugly Duckling & Me !** - Michael Hegner & Karsten Kiilerich (Danemark)  
 BALKAN FILM ("L'ex-République yougoslave de Macédoine")  
**Le domaine perdu** - Raoul Ruiz (France)  
 S.V.RSA ("L'ex-République yougoslave de Macédoine")  
**L'annulaire** - Diane Bertrand (France)  
 YOUTH CULTURAL CENTER ("L'ex-République yougoslave de Macédoine")  
**Short Order** - Anthony Byrne (Irlande)  
 BARBAR FILM PRODUKSIYON IHT. IHR. (Turquie)  
**Le Sheitan** - Kim Chapiron (France)  
 BELGE FILM SAN. VE TIC (Turquie)  
**Lemming** - Dominik Moll (Allemagne)  
 BIR FILM ITHALAT (Turquie)  
**Backstage** - Emmanuelle Bercot (France)

Dans le cadre du **programme de soutien aux salles**, le Comité de direction a décidé d'intégrer les 8 salles suivantes dans le réseau Europa Cinemas/Eurimages qui en comptera ainsi 49, à savoir :

- Bosnie-Herzégovine :
  - **Multipleks Kozara**, Banja Luka
  - **Unitic**, Sarajevo
- Roumanie :
  - **Libertatea**, Oradea
- Serbie :
  - **Cinéma Zrenjanin**, Zrenjanin,
  - **Multimedijalni centar MRKvart**, Kraljevo
  - **Dvorana Kulturnog Centra**, Belgrade
- Turquie :
  - **Cinebonus**, Adana
  - **Cinema Hayal**, Fethiye Mugla.

En outre, le Comité de direction a fixé les dates des réunions 2007 ainsi que les dates limites pour le dépôt des demandes d'aide, à savoir :

<b>Dates des réunions du Comité de direction d'Eurimages</b>	<b>Date limite de dépôt des demandes d'aide (la date de réception fait foi)</b>
25-27 FEVRIER 2007	9 JANVIER 2007
29 AVRIL -1 <sup>er</sup> MAI 2007	5 MARS 2007
1-3 JUILLET 2007	4 MAI 2007
14-16 OCTOBRE 2007	27 AOÛT 2007
16-19 DECEMBRE 2007	22 OCTOBRE 2007

EURIMAGES est le fonds de soutien à la coproduction, à la distribution et à l'exploitation d'oeuvres cinématographiques européennes, institué par le Conseil de l'Europe en 1988 <sup>1</sup> (E-mail : [Eurimages@coe.int](mailto:Eurimages@coe.int) - Web : <http://www.coe.int/Eurimages>).

**Depuis sa création, EURIMAGES a soutenu 1093 coproductions européennes pour un montant total de plus de 318 millions d'Euros.**

---

<sup>1</sup> Depuis le 1<sup>er</sup> Janvier 2005, EURIMAGES compte 32 Etats membres: Autriche, Belgique, Bosnie-Herzégovine, Bulgarie, Croatie, Chypre, République tchèque, Danemark, Estonie, Finlande, France, Allemagne, Grèce, Hongrie, Islande, Irlande, Italie, Lettonie, Luxembourg, Pays-Bas, Norvège, Pologne, Portugal, Roumanie, Serbie, Slovaquie, Slovénie, Espagne, Suède, Suisse, «l'ex-République yougoslave de Macédoine»,Turquie.